

KENZO 2008 秋冬系列取材自首位國際級日本模特兒Sayoko Yamaguchi (1950-2007) 的物語，她也當選為《新聞週刊》(“Newsweek”)1977年度最佳模特兒之一。該系列展示出這位靈感女神的美麗迷人、優雅舉止和毫無瑕疵的打扮。

這個系列秉承傳統，並取材自日本 Wabi-sabi 審美觀，從中你可找到由AntonioMarras重新演繹的豐盈線條和設計，製作精美考究，並採用純色和印花錦緞、絲和羊毛緹花、玻璃紗、塔夫綢、花呢、安哥拉羊毛和間棉等衣料。設計師更大量使用千變萬化的印圖和花卉圖案點綴設計，如巨型玫瑰、繁生紫藤、幾何圖案、書法筆觸等。此外，設計師 Antonio Marras 巧妙地鑲上珠片和金屬圓片，以及繫上和服結帶等飾物，構成一個個如詩如畫的畫面。

今個秋天，Antonio Marras 在天橋上重現 Thomas Blake Glover 激勵人心的故事，細說19 世紀蘇格蘭商人遠赴日本創富，並獲日王授予顯赫封號「旭日章」(Order of the Rising Sun)，後來他更成為一名武士。

不論是剪裁精美的海軍仔襟外衣、狩獵外套和其他由精紡厚羊毛、法蘭絨、鼯鼠皮等製造的實用服飾，東西交融的物語所展現的男式裁縫境界既漂亮又顯眼。此外，品牌維多利亞式的花花公子服飾洋溢著異國風情，而且