標題：強烈要求政府有序重開體育、演藝及文化場地　　體育、演藝及文化場地防疫措施意見調查發佈會 投稿人 admin - 最後更新 ()

新型冠狀病毒肺炎疫情已持續一年，康樂及文化事務署轄下文化體育場地及表列處所多次被勒令關閉。去年十二月起，受第四波疫情影響，有關場地及處所再被要求關閉，至今已經將近兩個月，行業陷入停頓。霍啟剛公佈本月中向業界收集的意見，並偕受場地及處所關閉影響的體育界、演藝界及文化界人士，要求政府有序重開體育、演藝及文化場地。

霍啟剛表示，今次場地及處所關閉是自去年疫情以來最長的一次，近日行政長官表示正 檢視可否容許局部行業復業，為向有關部門展現業界防疫抗疫的決心，以爭取盡早開放相關 場地及處所，他在 2021 年 1 月 19 日至 1 月 28 日期間發起意見調查，收集了體育、演藝、 文化界個人工作者、團體組織及公司負責人和工作人員的有關意見，合共收到 1252 份回應。

他表示不少受訪業界朋友願意在現行的防疫措施基礎上，自行增加額外的防疫措施，以 保障場地使用者及保持場地開放。除了基本的量度體溫及消毒雙手有逾 95%受訪體育界人士 同意執行，而不少措施也有逾 80%受訪體育界人士同意執行，其他措施例如健康申報、防疫專員、教學人員定 期檢測、運動時佩戴口罩、展示「安心出行」二維碼等也獲逾 60%受訪體育界人士同意執 行。

他續稱，逾 70%受訪體育界人士認同戶外較少身體接觸運動例如網球等等可以保持開 放，其次較多人選擇的包括田徑運動場、室內較少身體接觸運動，有過半數受訪體育界人士 認為應保持開放;亦有近 35%受訪體育界人士認為所有戶外及室內場地均應該在疫情期間保 持開放。

就演藝及文化場地及處所，霍啟剛表示有 95%受訪演藝及文化界人士認為在疫情嚴峻期 間，應該有條件地開放場地，供業界進行錄播或排練等用途。除了基本的場地定時消毒、觀 眾佩戴口罩及禁止飲食、進場前量度體溫及消毒雙手有逾 95%受訪演藝及文化界人士同意執 行外，不少措施例如設定觀眾人數上限、每組座位合乎限聚令及保持社交距離也有約 85%以 上受訪演藝及文化界人士同意執行。其他措施例如展示「安心出行」二維碼、表演者演出前 需取得有效核酸檢測陰性結果證明、實名預約或登記入場、表演者人數設上限等也有過半數 受訪演藝及文化界人士同意執行。

他續稱，逾 80%受訪演藝及文化界人士認為「電影院」風險較低，應在疫情期間適度開 放;其次較多人選擇的是「室外表演場地」及「室內表演場館」，分別有逾 60%及 50%受訪演 藝及文化界人士認為應適度開放。